

# 貧乳娘

25

DOJIN  
**R18**  
成人向け

18歳未満の  
購入・閲覧禁止

Caution!  
**18禁**  
エロ本



骨乳娘 25



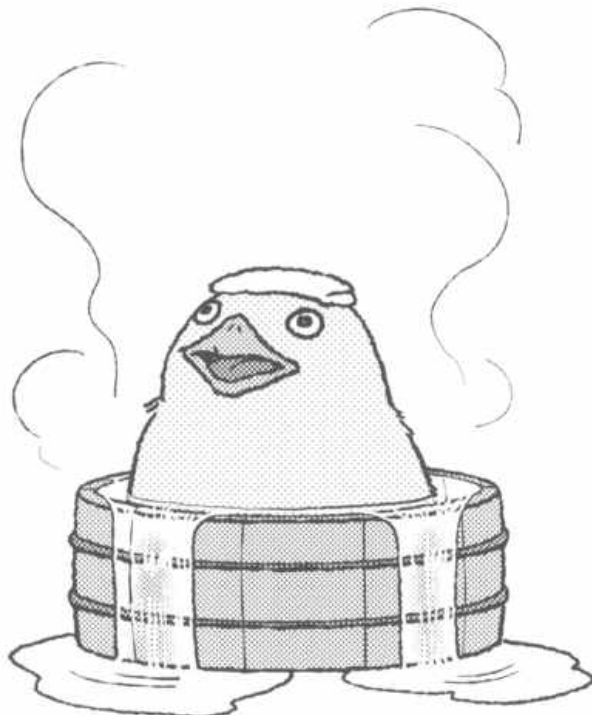
# マエガキ

どうも、たいる。です!

今回は何故かジブリ本です!  
しかも、ある事か千と千尋  
ですよ。オケサン!  
何でこうなったかはよく覚えて  
いませんが、かろうじて覚えている  
事は……

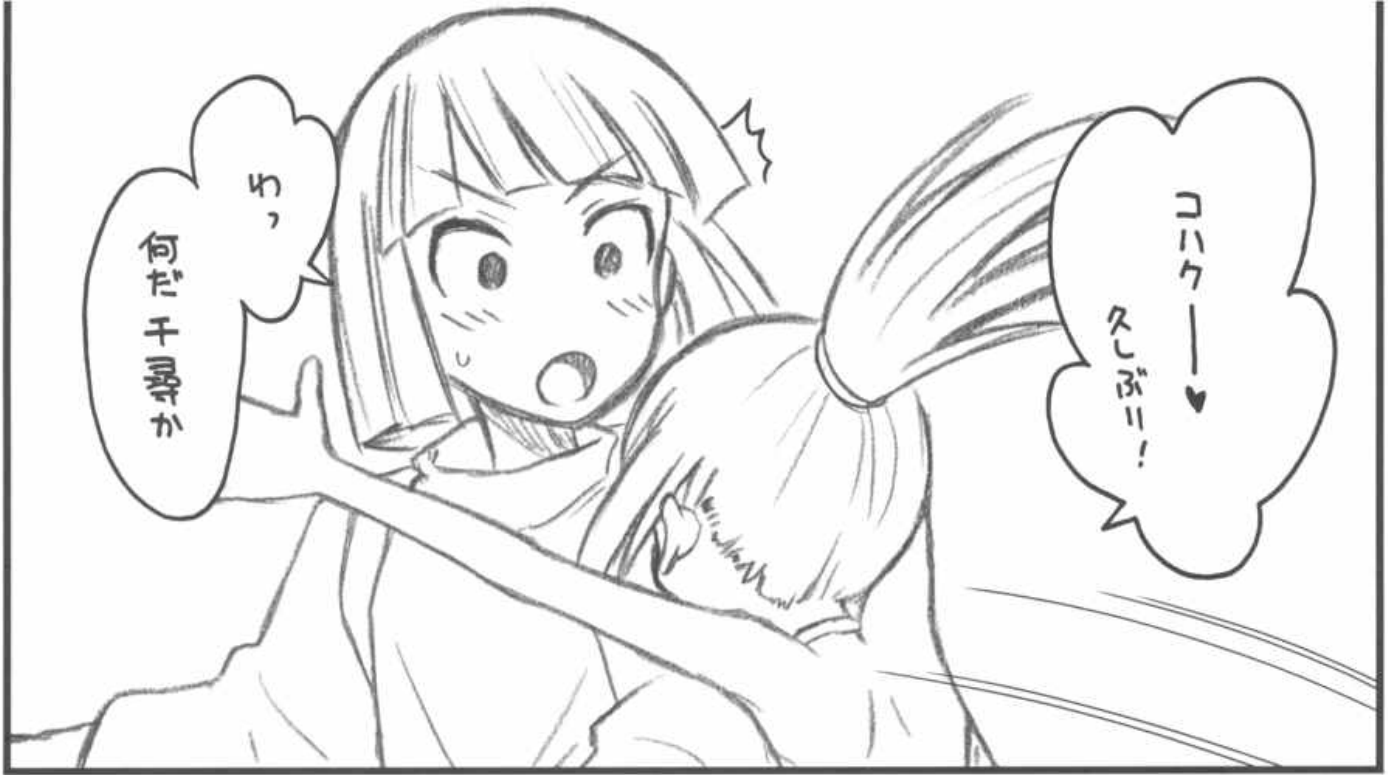
千尋の手足の細さは  
エロいッッ!!!

どはどは アトガキでーっ。



某氏がからませたがっていたオオトリ様をニニニ。





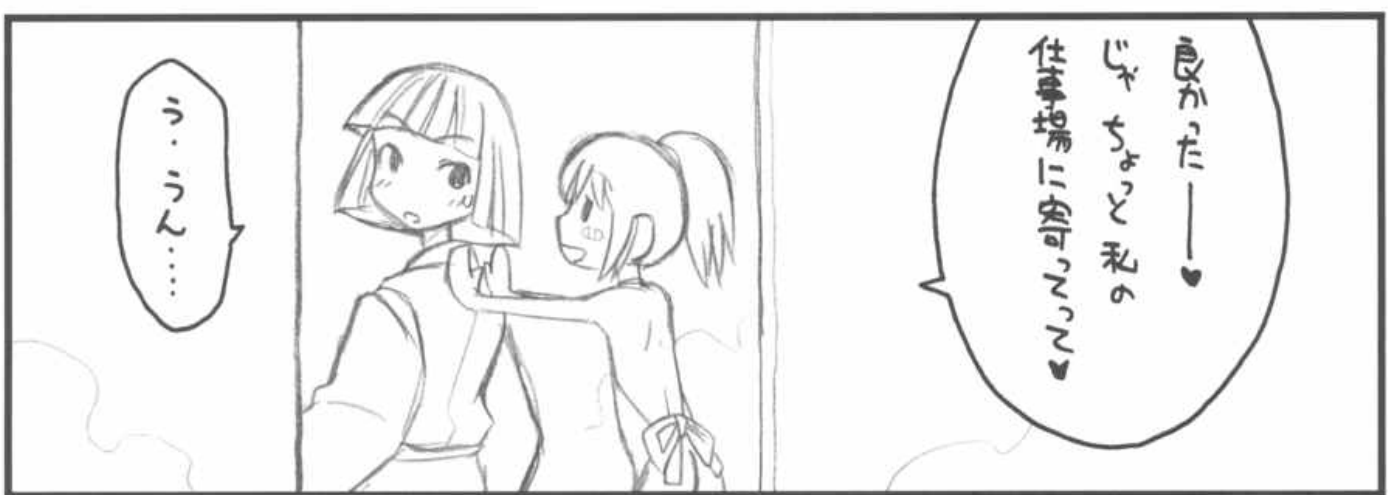
ちゅっ  
何だか  
カキカキ

ロクケー  
スしびー...



今ちゅっどおせし  
るんがロニーロ  
なすだすど.....  
ロクケ...せし...

ん...  
今は大オオカキ



息がた...  
じょちゅっどおせ  
仕舞場にめいめい

う...うん...



ん……

……おっ

えへへ……♡ ミリョウ  
結構うまへ  
なっただら……

おしろ様とかにも  
肝が……、そのおれも……

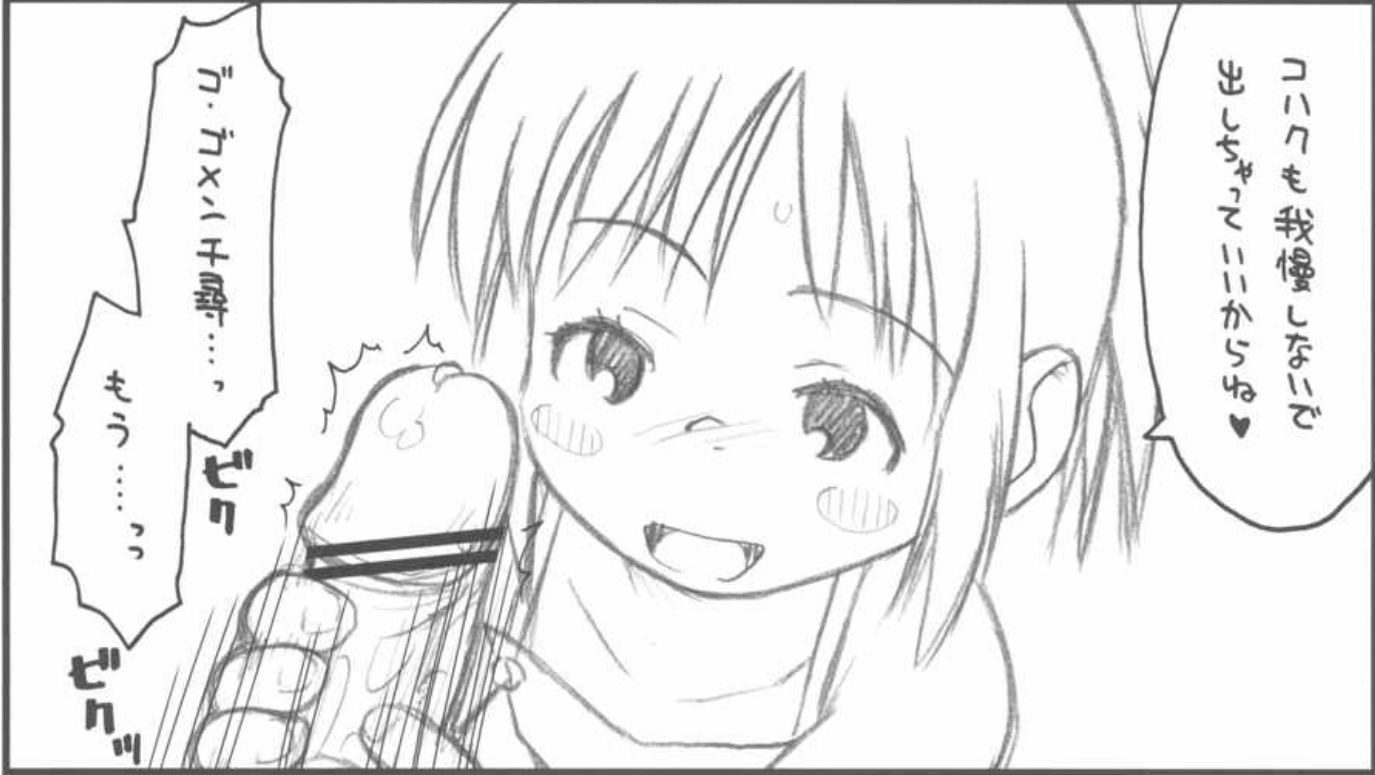
ゴッゴッ

チキチキ

うっ

ウんこ……

……



コッコも我儘じゃなごん  
おっおっ……にかららる

チキチキ……

ウんこ



あはっ♡  
ごだごだ♡



ニア  
ニア  
……..  
ちかちか……..  
ニア  
ニア

えっ、にっこりかな  
神様からかけらか  
から平気だよ♡

ニヤ……..キキキキキキ  
サカケの神様の御機嫌  
取り返したと云ふなら……..  
ニヤ



ううん

あれは私が悪いの  
コハクは何も悪くないから...

しかし...  
こんな仕事なんて...



ミニでは何かしら  
仕事をしたいけれど  
おきこに任せるとして...

まあ...  
どうだけど...

他の神様は  
お口で「か」仕事  
してないからダメだ

とくに...



私のコハクは...

コハク専用だよ

だから...もう

気にしないよ...

私にの仕事 せうこ

たのこが

あ♡











バンバンバンバン

バンバンバンバン

ガン ガン

そう...私は

この世界から出る時に



ガン

あー  
あー  
あー

振り返ってしまった

コハクの忠告を忘れ

あー

あー

あー

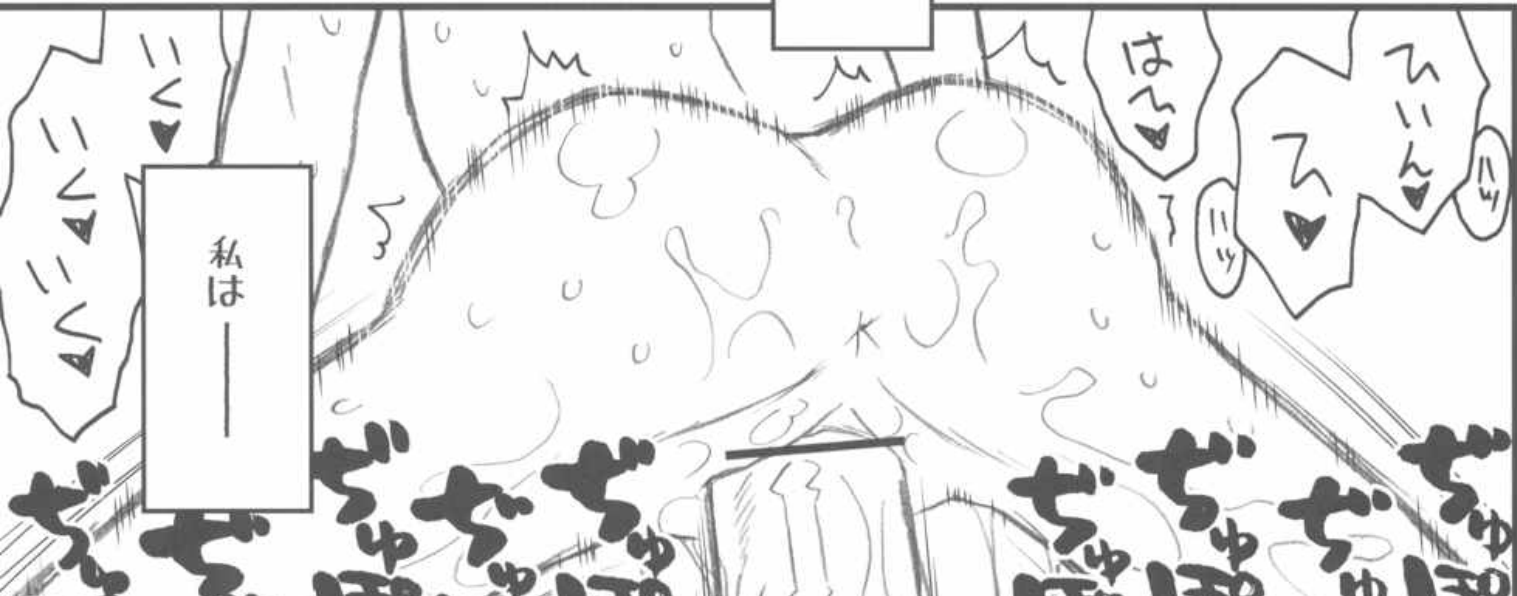


湯婆婆の言った通り

元の世界には

戻れなくなってしまった

はっはっは...



私は——







でも  
私は

はま

はま

はま

はま

「ハクスイ一緒」

はま

居れば

それで……



ズブリがいっぱいコレクション

# 魔女の宅急便

(ひみつ厳守♡)

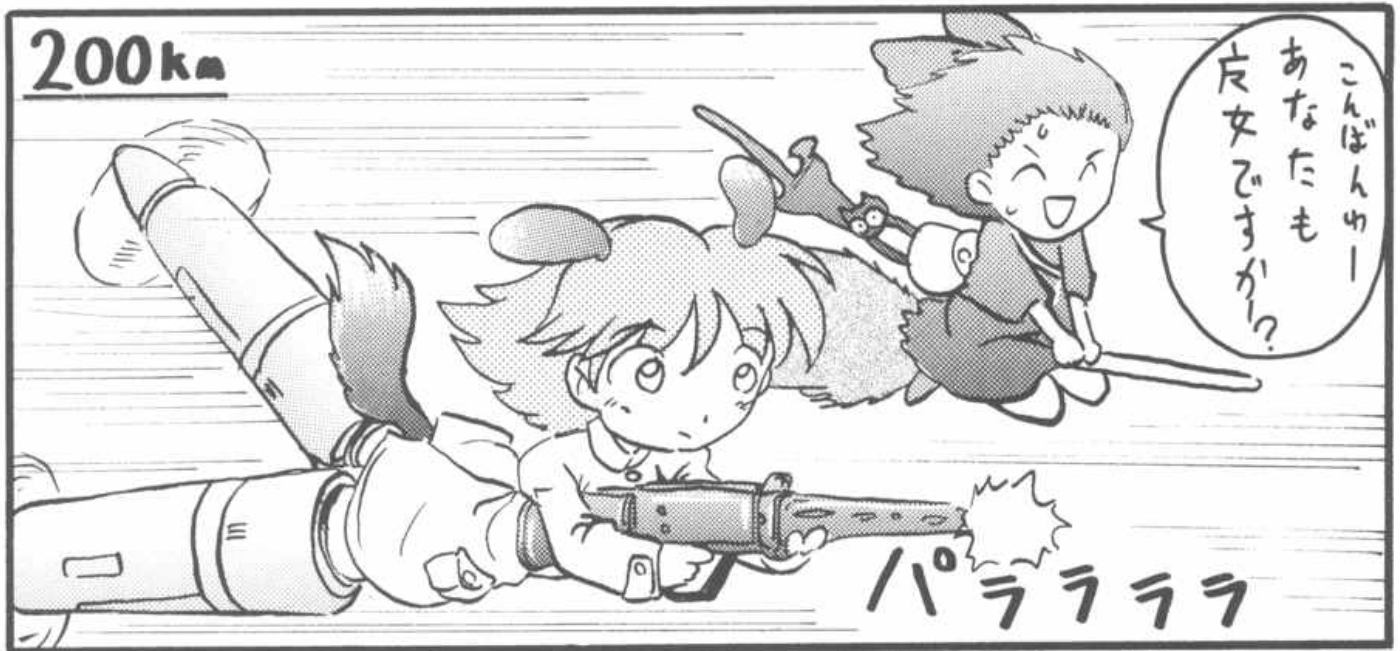
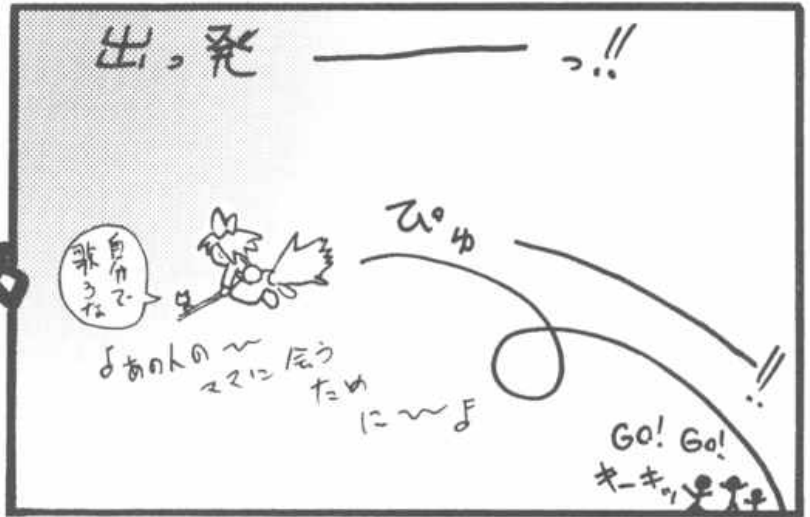
by まげどん



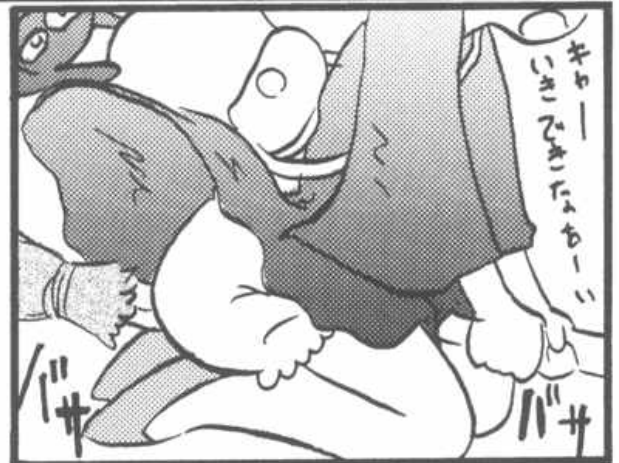
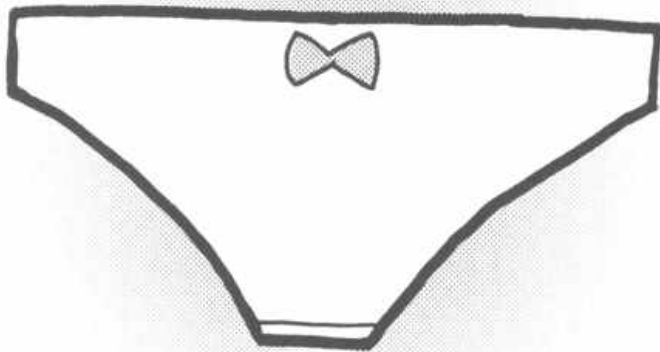
『お母さん 私 今夜行くわ!!』

あぁ〜ん♡

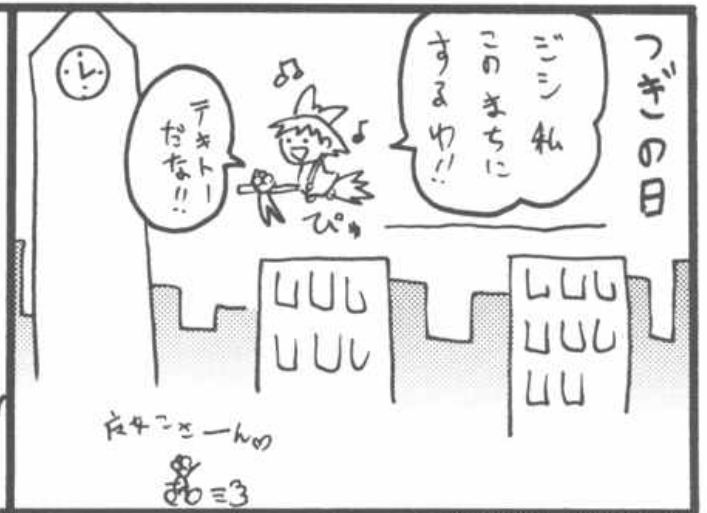




あなた パンツ見えて  
はっかしいわよ!



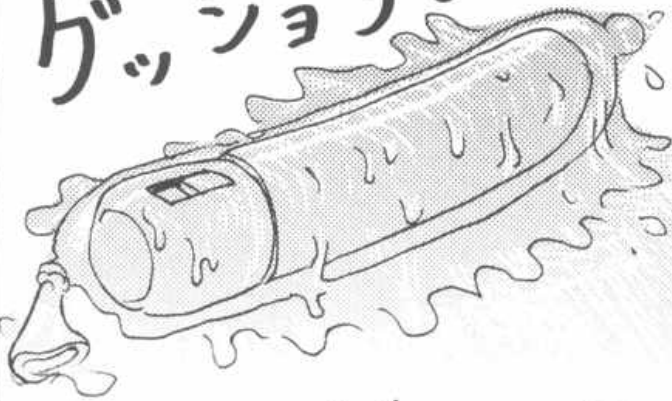
いやあ ———ん♡



くおとごけは物で — す — !!  
ひゅ

なまこせ — んよ  
お三

中は大丈夫ですよ♪  
グッショリッ!!



使.たんかい!!

500

声がかい...  
あなた  
グッショリッね...

ちわ — す  
ひみつの宅急便  
です!



今日は、かい バイブが ぱっかり ~~~~~ よ >

なまこせ — んよ  
お三



ハッ 飛行船が  
千ココに  
見える!!

大変な事になりました  
巨大な飛行船が  
街の時計塔に  
ぶつかっています



マジ!!  
人間のことは  
どうしたの!!

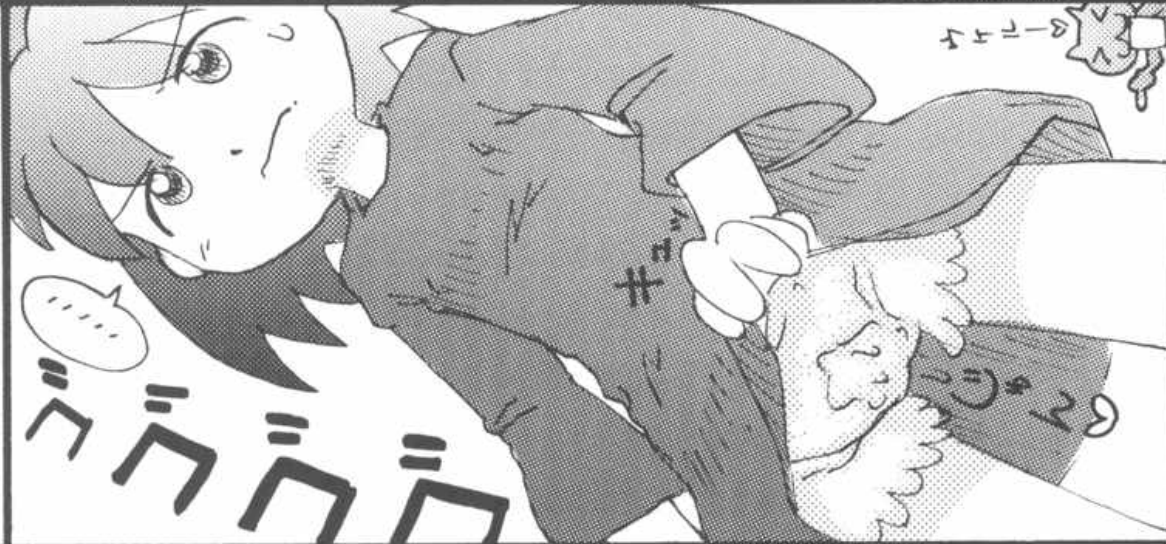


皮法が  
使えなくなっちゃった...



テクマク  
マヤコン  
ハンズ

おわりです。  
お三さんだりもしたけど

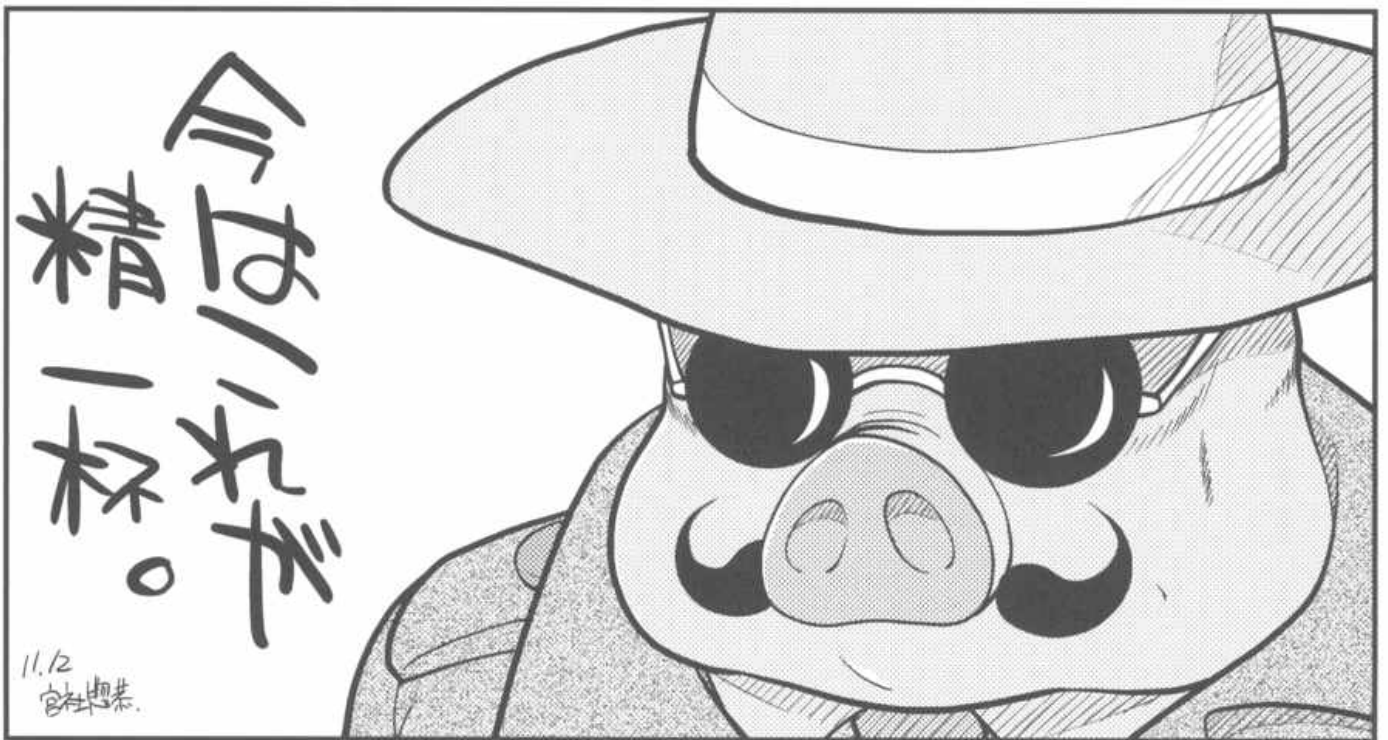




■今回は4ページも描いてくれてありがとー~~~~!! しかも相変わらずどにこにツッコミを入れたSiiiiか半リスンアホマンガだなあ。(ホメ言葉)







■前回あんなにエロエロだった反動か、えらくおとなしい気が(笑)。  
 てかジブリの敷居が高すぎたか…。 スマヌ… スマヌ…

# 表紙ラフ



◀ まずは似せられなきゃ話にならんだろう  
というコトで 映画のパンフレットを見ながら  
自分の絵でまねてみた。  
……あれ? 思ったより苦戦しない…?



◀▲ と思った、その後が似ない似ない(笑)。  
まあ似ないのは100歩譲ったとして、  
かわいくならんのはただけんのよなま。  
特に目の大きさのバランスが難しい…。



◀ 顔のバランスと共に身体のバランスも調整しつつポージングを考えてたS  
何だかとても生々しいポーズ"になってしまった…。"



バランス調整もおけたので、あとは  
ふたまたぐりぐりとどきな絵によるか  
シチュエーションを考えてつ模索中。

▼とりまえの 前掛けは ID11から  
付けるよわ。



## サークルカット あれこれ

初稿をだしたのでもとても苦労しました…。そして似ない……。



▼下はサークルカット  
としてA4Dに  
載せたモノ。



◀左はそれを元に  
絵を整え、キヤラを  
追加し、カラーにした  
モノ…のグレ版。

それをPixivに投稿したので見た人も居るかな？

# 前回のカンバン



◀ 何となくリリしいエリカさんを  
描こうとして描いた一発目。  
途中で看板としては感圧的  
すぎるかな〜と思い、ボツッ。



▶ その失敗を踏まえ之上目遣いで  
お願ひする風にしてみようとしたところ。  
「リリしいエリカさん」が抜けきらず  
結果、謎のミチュエーションに…ッ

▲ どうも具合いがか空回りしてる、ホヤ  
めど力を抜いてみた。この方がおる意味、エリカといぼい気がする。



都知事のお言葉を踏まえて

DNAが狂った  
毒な子は  
16日の本で  
見ちゃダメです。  
あと18歳未満の人も、お友達を誘って入る可



◀◀◀ なので、その辺を100% 発揮するようにポーズを変え  
文章を考えたら、思った以上にアホの娘に…!!

いや、アホの子好きですか!  
むしろ残念な子に見える…。

都知事のお言葉を踏まえて

DNAが狂った  
毒な子は  
16日の本で  
見ちゃダメです。  
あと18歳未満の人も、お友達を誘って入る可



# アトガキ

お手に取っていただき、お礼がとうございませぬ。  
今、色々い、ばい、い、ばいのた。る。ぞ。

今回から様々な所をデジタルで作ってみました。いかがでしたでしょうか？

正直、自分でもどのように印刷されて本になるかは、**まったく解らないのぞかなリドキドキぞ**あよ!!

前回のアトガキでは、どこからPC制作に、と書いてたのに蓋をあけたら、この文章がタブレットで書いている、とどういふことだろう……???

まあ、色々実験も兼ねてはいるので多少は大目に見てくれるとういひいぞ。

さて、その実験にかなりの時間を取ってしまつたのでマンガの方はかなりアツな事になってしまつて申し訳ありません——っ!

こんな時にかぎ、て何でよ!!によつてモエにしいくい千尋を選んでしまったかなあ……? いや、千尋はエロい、スヨ? エロは讀めない、スヨ!!

だつておんな手足がふよふよな子供が画面挟いと走りまわされた日に……う、と!!ぞあよ!

……あれ? またボ、干ですか?

もういひんぞ。慣れたまつたから……。ではよいお年を——っ!

2011.12.20. た。る。様

この本は成人用です。  
身も心も成人してないと閲覧できません。



この本の一部または全部を  
無許可で複製・転載・アップロード  
することを禁止します。



この本は日本国内専用です。  
国外への持ち出しはしないで下さい。  
特にカナダとか。  
本のタイトル的には  
オーストラリアも危険な気がします。



ロリコンマンガは“ビジョン”です。  
現実と虚構の区別の  
つかない人が持っていたとしても  
当方は一切関知しません。



昭和版キャプ翼のOP『燃えてヒーロー』を  
イントロから脳内再生させると  
早い段階でシブがき隊の『スシ食いねェ!』に  
入れ替わってしまいます。  
誰か助けて下さい。

おくづけ  
貧乳娘<sup>25</sup>

発行日

2011年12月31日

発行

あしの家

代表

たりる。

印刷所

株式会社 ブロス

連絡先

taryl@live.jp



+ 30-0798929

真乳娘 25

あしの家

くまんだらけ 25

千と千尋の神隠し



0400151086 3000003

009大

(原付)

